

CARLA SCILABRA

INFORMAZIONI PERSONALI

- * Data di nascita: 13/05/1978
- * Email: carlascalabra@libero.it

ISTRUZIONE

- * Attualmente borsista presso la Scuola di Dottorato in Storia del Patrimonio Archeologico e Artistico, indirizzo archeologico, conduce una ricerca intitolata *Identità e status dell'individuo preadulto nel mondo greco dal periodo arcaico a quello classico: fonti letterarie, iconografiche e testimonianze materiali.*
- * a.a. 2007/2008: diploma di specializzazione in Archeologia Classica conseguito con la valutazione di 70 lode/70 e dignità di stampa presso l'Università degli Studi di Torino, tesi in Archeologia e Storia dell'Arte Greca dal titolo *La Collezione Porielli di Castellazzo Bormida.*
- * a.a. 2002/2003: laurea in Lettere conseguita con la valutazione di 110 lode/110 presso l'Università degli Studi di Torino, tesi in Archeologia e Storia dell'Arte Greca dal titolo *Giocchi e giocattoli nel mondo greco, con particolare riguardo ai documenti di Magna Grecia e Sicilia.*
- * 2000, 2004: borsa di studio per assistere al Convegno Internazionale di Studi sulla Magna Grecia, Taranto.
- * a.a. 1998/1999 : partecipazione ad un seminario incentrato sulle tematiche concernenti la musealizzazione e la fruizione da parte del pubblico del patrimonio dei Beni Culturali, organizzato dall'Università degli Studi di Torino.

ESPERIENZE DI SCAVO

2008-2009: partecipazione alle campagne di scavo dirette dal Prof. Alessandro Mandolesi presso il sito di Tarquinia (VT). Collaborazione nella gestione dei dati di scavo e nella didattica rivolta agli studenti dei primi anni di corso; responsabilità su di un settore dello scavo.

2003-2009: partecipazione alle annuali campagne di scavo dirette dalla Prof.ssa Marcella Barra Bagnasco e successivamente dal Prof. Diego Elia presso il sito romano di Costigliole Saluzzo (CN). Collaborazione nell'organizzazione del cantiere, nella gestione dei dati di scavo e nella didattica rivolta agli studenti dei primi anni di corso; responsabilità su di un settore dello scavo.

2000-2001: partecipazione alle annuali campagne di scavo dirette dalla Prof.ssa Marcella Barra Bagnasco presso il sito di Grammichele (CT).

1997-1999: partecipazione alle annuali campagne di scavo dirette dalla Prof.ssa Marcella Barra Bagnasco presso il sito di Locri Epizefiri (RC).

ATTIVITÀ DI RILIEVO ARCHEOLOGICO E DI DOCUMENTAZIONE GRAFICA

2008-2009: collaborazione nella gestione della documentazione grafica relativa allo scavo diretto dal Prof. Alessandro Mandolesi presso Tarquinia: realizzazione di piante e sezioni in corso di scavo e di rilievi di particolari tramite il raddrizzamento fotografico.

2008-2009: collaborazione nell'ambito dello studio dei reperti provenienti da Costigliole Saluzzo: realizzazione di sagome e digitalizzazione delle medesime in grafica vettoriale.

2007-2008: studio di una collezione di reperti vascolari comprendente una completa documentazione grafica dei manufatti in esame.

2003-2008: collaborazione nella gestione della documentazione grafica relativa allo scavo diretto dalla Prof.ssa Marcella Barra Bagnasco e successivamente dal Prof. Diego Elia presso Costigliole Saluzzo: realizzazione di piante e sezioni in corso di scavo.

ATTIVITÀ DIDATTICHE, DI RICERCA E DI DIVULGAZIONE

Ottobre 2007: partecipazione all'organizzazione di una serata dedicata al mondo ludico antico nell'ambito della rassegna "L'archeologia in scena" nel *IX Festival di Cultura Classica* (Torino), tenendo una breve conferenza riguardante il rapporto tra infanti e giocattoli nella società greca e romana.

1998-2001: borse di studio per la prestazione di collaborazioni a tempo parziale presso il Dipartimento di Scienze Antropologiche, Archeologiche e Storico-territoriali, nel corso delle quali ha partecipato all'attività di catalogazione dei dati di scavo ed ha collaborato alla realizzazione di materiale didattico, oltre a svolgere mansioni di vario tipo nella struttura di riferimento e nella sua biblioteca

RICERCHE IN CORSO

2008-2012: partecipazione al Progetto di Ricerca Internazionale quadriennale *Recherches d'archéologie funéraire dans le monde méditerranéen antique. La mort des enfants*, coordinato dal Prof. Antoine Hermary del Centre Camille Jullian (Université de Provence, Aix-Marseille I), nell'ambito dell'unità torinese

2008-2009: studio di vari materiali provenienti dallo scavo di Costigliole Saluzzo, diretto dalla Prof.ssa Marcella Barra Bagnasco ed in seguito dal Prof. Diego Elia (ceramica invetriata tardo antica, *opus doliare*, pietra ollare, lucerne e pesi da telaio).

CONOSCENZE GRAFICHE, LINGUISTICHE E INFORMATICHE

Ottima conoscenza delle tecniche di rilievo archeologico manuale.

Buona gestione dei principali software di raddrizzamento fotografico

atti alla realizzazione di rilievi archeologici.

Completa competenza riguardo alla grafica vettoriale, nell'ambito della lucidatura della documentazione grafica di scavo e dello studio dei reperti mobili.

Buona conoscenza della lingua inglese, attestata dal conseguimento, nel 1994, del *Preliminary English Test* e, nel 1995, del *First Certificate in English* entrambi erogati dalla sede locale per gli Esami Internazionali dell'Università di Cambridge. Conoscenza di base della lingua francese.

Buone conoscenze informatiche per quanto riguarda i sistemi Microsoft, i programmi basilari di gestione di database (Filemaker, Access) e di rielaborazione fotografica (Photoshop, Paint Shop Pro, Gimp).

PUBBLICAZIONI

C. Scilabra, *Per uno studio dei giocattoli nel mondo greco tra VI e III sec. a.C.: fonti e dati archeologici*, "Orizzonti. Rassegna di archeologia" V (2004), pp. 139-149

C. Scilabra, *Ceramiche apule nella Collezione Porielli di Castellazzo Bormida*, in *Quaderni della Soprintendenza Archeologica del Piemonte*, in corso di pubblicazione

C. Scilabra, *La ceramica invetriata, L'opus doliare, La pietra ollare, I pesi da telaio, Le lucerne*, in D. Elia, V. Meirano (a cura di), *Costigliole Saluzzo (CN). Un insediamento rurale nella Regio IX*, volume in preparazione.