

Curriculum Vitae

Dati personali

Nome e Cognome: Valentina Dezza
Indirizzo del luogo di lavoro: Dipartimento di Studi Storici, via Sant'Ottavio, 20 Torino
Tel. +39 3498446027
Fax
E-mail valedezza@hotmail.com
Cittadinanza: italiana
Data di nascita: 16-04-1982
Sesso: femminile

Esperienze nell'ambito della ricerca

Ambito di ricerca: Archeologia Classica

Titolo della tesi di Dottorato: I bronzetti romani della Cisalpina

Elenco delle pubblicazioni: (v. foglio allegato)

Supervisori: Diego Elia; Rosina Leone

Ulteriori esperienze nell'ambito della ricerca

Posizione occupata: Responsabile materiali-disegno ceramico-responsabile didattica

Principali attività e responsabilità: Lavaggio, catalogazione, classificazione e disegno dei materiali (Museo Archeologico di Casteggio; scavo archeologico Riva Ligure-Soprintendenza e PIAC)

Principali pubblicazioni: *La ceramica a vernice rossa interna in"Et in memoriam eorum. La necropoli romana dell'Area Pleba di Casteggio"* a cura di Rosanina Invernizzi, Cremona, 2011

Collaborazioni a progetti scientifici: Collaborazione con C.R.I.D.A.C.T. (centro di ricerca legato all'Università degli Studi di Pavia-principali ambiti di ricerca: didattica archeologica).

Eventuali esperienze di lavoro

Indicare presso quale ente, associazione o impresa (precisare date): Civico Museo Archeologico di Casteggio e dell'Oltrepo Pavese (febbraio 2010-a tutt'oggi).

Posizione occupata: Direttore scientifico *pro tempore*

Principali attività e responsabilità: Curatela coordinamento attività scientifica (rapporti con Soprintendenza e Università) e didattica (rapporti con scuole).

Titoli di studio, borse, ecc.

Titoli di studio conseguiti (indicare le date): Laurea triennale in Antichità Classiche e Orientali (titolo: "La porta Leoni di Verona") (Università degli Studi di Pavia) 18-11-2004.

Laurea magistrale in Archeologia Classica (titolo: "I materiali dello scavo di S. Finocchi del 1979 in Via Emilia a Tortona") (Università degli Studi di Pavia) 6-09-2007.

Diploma di Specializzazione in Archeologia (titolo: "I materiali dello scavo alla foce del Prino (loc. Garbella). La ceramica comune") (Università degli Studi di Genova) 31-03-2011.

Denominazione delle istituzioni presso cui sono stati conseguiti titoli di studio: Università degli Studi di Pavia, Università degli Studi di Genova

Premi o altre distinzioni conseguite: Lode

<p><u>Conoscenze linguistiche</u></p> <p>Lingua madre: italiano</p> <p>Altre lingue conosciute (competenza scritta e parlata: basic, intermediate, advanced) Francese scritto e parlato (advanced) Inglese (basic)</p> <p><u>Informazioni aggiuntive</u></p>	
<p><u>Elenco delle pubblicazioni</u></p>	
<p>2007</p>	<p>“Pavia: lo scavo di Via Omodeo e il reticolo viario di <i>Ticinum</i>” In <i>Forme e tempi dell'urbanizzazione nella Cisalpina (II secolo a. C.-I secolo d. C.)</i>, Atti delle giornate di studio-Torino 4-6 maggio 2007- a cura di Luisa Brecciaroli Taborelli, Firenze, 2007, pp. 318-319.</p>
<p>2008</p>	<p>“Il complesso Foro/teatro di <i>Caesar Augusta</i>. Una proposta di lettura in chiave ideologica” in <i>Terre di Frontiera. Uomini e scambi nella periferia dell'Impero</i>. A cura di Giorgio Bejor ed Elisa Panero, La Morra, 2008, pp. 141-150.</p>
<p>2010</p>	<p><i>Laboratori didattici per l'archeologia</i>, in <i>Il paesaggio agrario italiano protostorico e antico. Storia e didattica</i>. Quaderni 6, a cura di Gabriella Bonini, Antonio Brusa, Rina Cervi, Reggio Emilia, 2010.</p>
<p>2011</p>	<p><i>La ceramica a vernice rossa interna</i>, in ...Et in memoriam eorum. <i>La necropoli romana dell'Area Pleba di Casteggio</i>, a cura di Rosanina Invernizzi, Cremona, 2011, pp. 149-152.</p>
<p>2011</p>	<p><i>Archeologi...al cubo. Un'esperienza didattica</i>, a cura di Valentina Dezza e Alessandra Lina, Pavia, 2011.</p>

Data, 22 marzo 2012

Curriculum Vitae

Personal information

First name(s) / Surname(s) Valentina Dezza
Professional address Dipartimento di Studi Storici, via Sant'Ottavio, 20 Torino
Telephone(s) +39 3498446027
Fax
E-mail valedezza@hotmail.com
Nationality Italian
Date of birth 16-04-1982
Gender female

Experience in the field of research

Field of research Classical Archaeology
PhD Thesis Title Roman bronze figurines of the Cisalpina area
List of publications (please fill out the above field)
Supervisors Diego Elia; Rosina Leone
Further experiences in the field of research:
Occupation or position held In charge of archaeological finds, pottery drawings, didactics
Main activities and responsibilities Cleaning, catalogue, classification and drawing of archaeological finds (Archaeological Museum of Casteggio; archaeological diggings in Riva Ligure-Soprintendenza and PIAC)
Main publications *La ceramica a vernice rossa interna in ... "Et in memoriam eorum. La necropoli romana dell'Area Pleba di Casteggio"* ed. by Rosanina Invernizzi, Cremona, 2011
Collaborated projects Collaboration with C.R.I.D.A.C.T. (research department of Pavia University - main research field: education in Archaeology).
Work experiences:
Institution, association or enterprise (please specify) "Civico Museo Archeologico" of Casteggio and Oltrepo Pavese (february 2010 - present).
Position held Scientific director *pro tempore*
Main activities and responsibilities Curatorship of scientific activity coordination (connection with Superintendence and University) and didactics (working with schools).

Education and training

Title of qualification awarded "Laurea triennale" in Classical and Oriental Antiquities (thesis: "The Leoni door in Verona") (Pavia University) 18-11-2004.
"Laurea magistrale" in Classical Archaeology (thesis: "Archaeological finds from 1979 "S. Finocchi" diggings in Via Emilia, Tortona") (Pavia University) 6-09-2007.
"Diploma di Specializzazione" in Archaeology (thesis: "Archaeological finds from "Foce del Prino (loc. Garbella)". The pottery") (Genoa University) 31-03-2011.
Name and type of organisation providing education and training Università degli Studi di Pavia, Università degli Studi di Genova
Grants, scholarships and awards obtained *Cum laude*

Language Skills

Mother tongue(s) Italian
Other language(s): written and oral skills (basic, intermediate and advanced, please specify) French: written and oral skills (advanced)
English (basic)

Additional Information

<u>List of Publications</u>	
2007	"Pavia: lo scavo di Via Omodeo e il reticolo viario di <i>Ticinum</i> " In <i>Forme e tempi dell'urbanizzazione nella Cisalpina (Il secolo a. C.-I secolo d. C.)</i> , Atti delle giornate di studio-Torino 4-6 maggio 2007- a cura di Luisa Brecciaroli Taborelli, Firenze, 2007, pp. 318-319.
2008	"Il complesso Foro/teatro di <i>Caesar Augusta</i> . Una proposta di lettura in chiave ideologica" in <i>Terre di Frontiera. Uomini e scambi nella periferia dell'Impero</i> . A cura di Giorgio Bejor ed Elisa Panero, La Morra, 2008, pp. 141-150.
2010	<i>Laboratori didattici per l'archeologia</i> , in <i>Il paesaggio agrario italiano protostorico e antico. Storia e didattica</i> . Quaderni 6, a cura di Gabriella Bonini, Antonio Brusa, Rina Cervi, Reggio Emilia, 2010.
2011	<i>La ceramica a vernice rossa interna</i> , in ...Et in memoriam eorum. <i>La necropoli romana dell'Area Pleba di Casteggio</i> , a cura di Rosanina Invernizzi, Cremona, 2011, pp. 149-152.
2011	<i>Archeologi...al cubo. Un'esperienza didattica</i> , a cura di Valentina Dezza e Alessandra Lina, Pavia, 2011.

Date, March 22, 2012